

# Nr. 4. Freunde, das Leben ist lebenswert!

## Auftrittslied

◆ Octavio: „Da kommen so Narren und fragen!“ (Octavio, Antonio und Offiziere)

# 97

◆◆ Octavio: „Das alles ist Glück!“

**Moderato (molto espressivo)** Octavio (etwa dreißigjähriger Offizier).

Freun - de, das Le - ben ist le - bens - wert!

**Allegretto (in 2 Schlägen)**

wert! Je - der Tag kann Schö - nes uns ge - ben, je - der Tag ein neu - es Er - le - ben, je - de

Stun - de ver - jün - g - t sich die Welt! Die herr - li - che Welt! Sinkt die Son - ne a - b - ends nie - der, strah - lend

steht sie mor - gen wie - der auf dem blau - en Him - mels - zelt!

① Moderato (*molto espressivo*)

## Allegretto

Oct. *f* *pp*

Freun - de, das Leben ist le - bens - wert! Aus dem Dun - kel stil - ler Gas - sen leuchten

Oct. *rit.* *p*

Au - gen, heiß wie Feu - er, lok - ken tau - send A - ben - teu - er, heim - lich süß! O Si -

## ② Valse moderato

*a tempo*

Oct. *p a tempo*

gno - ra, o Si - gno - ri - na! hört man flü - stern und lieb - ko - sen! dort vom

Oct. *p* Flöte *p*

Fen - ster des Pa - laz - zo fal - len, dun - kel - ro - te Ro - sen! O, Si -

Oct. gno - ra, Si - gno - ri - na, zärt-lich klingt die Ca - va -

Oct. ti - na und die Schön-ste al-ler Frau-en wird viel-leicht noch heu te

*rit.*

*mf* *animato* *rit.*

Oct. dein!

CHOR Tenor *pp* (Antonio singt mit) O Si - gno - ra, o Si - gno - ri - na! hört man flü - stern und lieb-

Baß' *pp*

*pp rit.* *a tempo* 3

Oct. Dort vom Fen - ster des Pa - laz - zo fal - len dun - kel - ro - te

ko - sen!

*p*

Oct. Ro - sen! —

(Antonio singt mit) O Si - gno - ra, Si - gno - ri - na, zärt-lich klingt die

Oct. Und die Schön-ste al-ler Frau-en wird viel -

Ca - va - ti - na.

*rit.*

*animato*

*mf* *rit.*

Oct. leicht noch heu - te dein! Das Le-ben ist schön, so schön!

(Antonio singt mit) Freun - de, das Le-ben ist schön, so schön!

*Moderato (molto espressivo)*  
*a tempo*

*Moderato (molto espressivo)*  
*f a tempo*